**Орієнтовне календарно-тематичне планування з мовно-літературної галузі (2 клас)**

© Ірина Старагіна, Мирослава Товкало, Аліна Ткаченко, 2018

© НУШ-2 Авторський колектив під керівництвом Романа Шияна

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Дата** | **Проблемне запитання/ Тема** | **Орієнтовні види діяльності** | | **Ресурси/Джерела** |
| **Тиждень 2 (10.09-14.09.2018)**  **Змістові лінії та пропонований зміст**  **Взаємодіємо усно.**  Розуміння значення слова як умова успішного спілкування.  **Взаємодіємо письмово**. Правила оформлення висловлювання на письмі (правила переносу слів, окреме написання слів-помічників і слів-назв). Буква як знак звука. Алфавіт.  **Читаємо.** Назва книжки. Елементи книжки: обкладинка, титульна сторінка, ілюстрації. Мета читання (розважитися, отримати інформацію). Довідкова література: довідники.  **Досліджуємо мовлення** . Наголос. Смислорозрізнювальна роль наголосу.  Голосні та приголосні звуки. Звуки тверді та м’які. Звуки дзвінкі та глухі. Подовжені звуки. Позначення твердості та м’якості приголосних звуків на письмі. Позначення звука [й] у різних позиціях.  **Досліджуємо медіа**. Малюнок як джерело інформації. Комікси.  **Театралізуємо**. Інсценізація улюблених казок і віршів. Пантоміма. | | | | | |
|  |  | Чим допоможе алфавітний порядок?  Повторення: Алфавіт. Букви на позначення голосних, приголосних звуків.  Позначення на письмі звуків [дж], [дз], [дз׳], буквосполученням «дж», «дз».  Сполучення звуків [шч]. Літера *Щщ* | | Укладання телефонного довідника на основі імен/прізвищ учнів у малих групах/класі (з порушеною послідовністю імен). Дискусія в групі «Алфавітний порядок слів: для чого він?»Чому клавіатурна розкладка не в алфавітному порядку? Дослідження укладеного списку імен і прізвищ *(дз, дж, «Скільки слів на букву…?»).*  Читання/слухання вірша. Пошук слів зі звуками [дж], [дз], [дз′] та звукосполученням [шч]. Обговорення змісту вірша. Гра-драматизація (пантоміма) «Пелікан та риби» | Телефонний довідник міських телефонних служб (будь-який)  Хрестоматія 1-2 кл., «Пелікан», О.Лущевська, с.19 |
|  |  | Що робити, якщо в рядку словам тісно? Повторення: правила переносу слів | | Читання/слухання коміксу. Обговорення прочитаного: доцільність правил/ можливість їх зміни у разі потреби*.*  Робота в групах: встановлення відповідності між прослуханим текстом та ілюстраціями.  Дискусія в групах: «Яку додаткову інформацію дають ілюстрації?»  \* Якщо немає можливості скористатись книгою «Кіт на ім’я Сплет» Р. Скоттона, можна використати книгу «Палле сам на світі», І.Сігсгорд (за потреби, можна адаптувати, скоротиввши обсяг)  Доповнення/створення правил поведінки в класі.  (Можна використати ілюстрації без підпису з пропозицією, щоб учні самі записали правила) | Роб Скоттон «Кіт на ім’я Сплет»  Режим доступу <https://www.google.pl/search?q=кіт+на+імя+сплет>  Режим доступу  <https://xn--80aaukc.xn--j1amh/palle_sam_na_sviti.html>  <https://vseosvita.ua/news/pravila-klasu-vid-proektu-vseosvita-2309.html> |
|  |  | Звуки і літери: чого більше і чому? Повторення:Позначення твердості, м’якості на письмі | | Гра «Так чи ні?» (На основі помилкових і правдивих тверджень про співвідношення звуків і букв у мові). Читання/слухання оповідання. Записування слів із м’яким знаком наприкінці слова/ між приголосними, де вимова збігається з написанням. Гра «Живе слово»( Кожна дитина має свою літеру. Створення слів з поданих літер.) | Хрестоматія 1-2 кл., «У колі», с.74 |
|  |  | Звуки під маскою: що за *я,ю,є,ї* ховається?Повторення: Звук [й]. Апостроф. Коли *я,ю,є*  позначають 1 або 2 звуки? | | Записування слів з апострофом, у яких вимова збігається з написанням. Пригадування слів, які пишуться з апострофом *(робота з LEGO, будівництво в групах найвищої вежі за кількістю названих учнями слів).* Читання /слухання вірша. Пошук слів зі звуком [й]. Обговорення змісту вірша | І.Малкович «Напучування. Свічечка букви Ї». Режим доступу: <http://shkolyar.in.ua/posibnyki/svt-ukransko-poez/van-malkovich/svchechka-bukvi-> |
|  |  | Що може зробити «крихітний» наголос? Повторення: наголошені і ненаголошені склади | | Створення «стіни слів» (Правильний наголос у словах, які вивчалися раніше: *завдАння,*  *читАння, пОмилка-помИлка-помилкИ* тощо).  Читання/ слухання вірша. Записування слів та речень на повторення вивченого матеріалу в межах слів, де вимова збігається з написанням. | «Не слова, а дива!» <https://ukrom.in.ua/pub/8-ne-slova-a-diva-v-rsh-z-omon-mami.html>  Словниковий диктант: <http://www.yrok.net.ua/load/vchitelski_znakhidki/do_uroku_ukrajinskoji_movi/slovnikovi_diktanti/76-1-0-1103> |